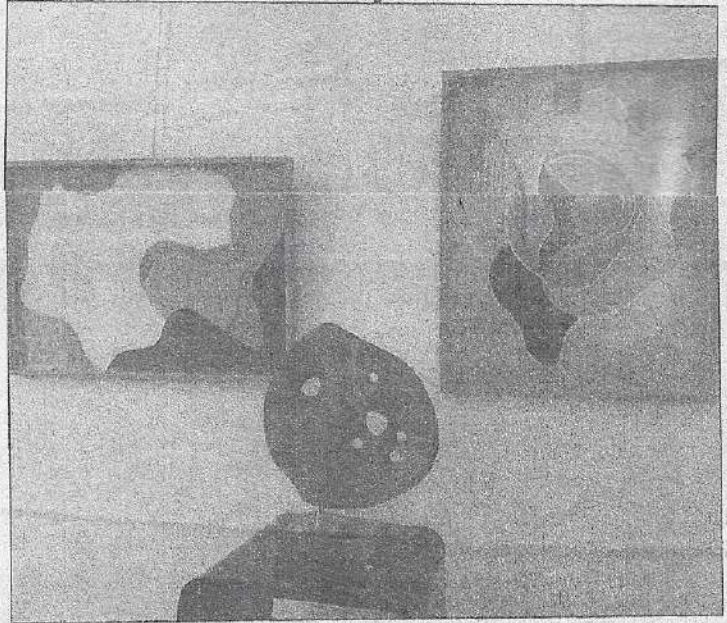


Toute la créativité de Barbara Kwasniewska et Dominique Babinet

Laurence Pustetto ouvre sa Maison Galerie aux peintures trop rares de Barbara Kwasniewska et aux sculptures de fils et de bois de Dominique Babinet. À découvrir jusqu'au 10 janvier.

Béatrice FERRER

Des sculptures de Marc Petit et les portraits de Lucie Geffré demeurent à la Maison Galerie jusqu'en janvier et accompagnent la nouvelle exposition des artistes choisis par Laurence Pustetto. « *Vibration est une exposition hors série, d'œuvres des années 60 à 80, Barbara Kwasniewska est décédée il y a une dizaine d'années, cette peintre flamboyante, dans le mouvement de l'abstraction lyrique compte très peu d'œuvres en circulation, artiste reconnue de son vivant, ses tableaux sont dans le fonds du musée d'art moderne de Paris par exemple et plusieurs collections privées, et on m'a permis de mettre en vente six œuvres. Dominique Babinet est sculpteur, il s'identifie à l'abstraction formelle, s'intéressant et travaillant toutes les matières, s'enrichissant de ces expériences* » explique Laurence Pustetto qui souligne « *l'inventivité, à travers la matière, qu'elle soit peinture, plâtre ou fil de fer, commune à ces deux artistes et qui rend leur travail aujourd'hui*

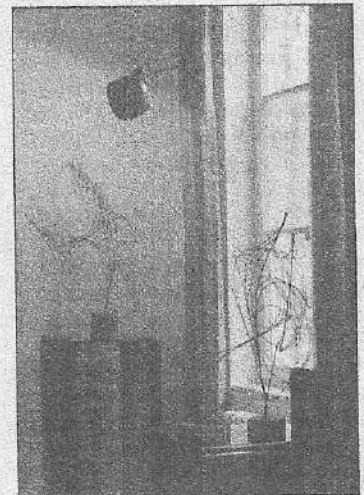


Les peintures de Barbara Kwasniewska

encore résolument moderne. » Barbara Kwasniewska a mis un terme à sa carrière d'artiste à la fin des années 70, ses tableaux sont saisissants de force et de sensibilité. Ils cohabitent à merveille avec les sculptures de Dominique Babinet, la collection en bois et en rondeur et tout un bestiaire magnifique.

Pratique

Deux événements les 3 et 4 décembre pour la fête des galeries avec la conteuse Marie-Simone Pustetto qui présentera *Les contes du bout de la terre* le vendredi 3 à 18h, et le dimanche 5 décembre à 16h avec Jean Lassalette à la guitare jazz. Maison Galerie Laurence Pustetto. Renseignements 06 85 31 25 07



Les animaux de Dominique Babinet.

Femme de culture

Laurence Pustetto est nommée parmi les 100 Femmes de Culture de l'année 2021 par l'association Femmes de Culture, représentée par son Président fondateur Stéphane Paris et par un jury composé de Muriel Beyer, Héliane Fulgence, Leïla Kaddour-Bouddadi, Audrey Leprince, Muriel Mayette-Holtz et Rosalie Varda, sous le marrainage de Patricia Barbizet. L'association, soutenue par le ministère de la Culture, vise à mettre en relation des femmes influentes par

leurs actions culturelles, dans l'ensemble du territoire français. « *ce n'est pas facile au quotidien, on se heurte à des obstacles, cette nomination me dit que j'ai raison de continuer à prendre du temps pour les artistes, la mise en scène de leurs œuvres, la réflexion. On se réunit dans des ateliers de travail plusieurs fois par an, avec des femmes aux profils différents toutes liées par la culture, l'idée est de partager des expériences, un réseau lié à l'expérience.* »



LI
D
T

L
a
u
r
c
e
P
u
s
t
e
t
t
o