

JÉRÔME GELÈS
Artiste plasticien

Artiste plasticien fasciné par les grands inventeurs, Jérôme Gelès s'intéresse à l'ingénierie du beau dès son enfance. Dans le garage de ses parents, ses découvertes le mènent sur le chemin du fantastique. Diplômé de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris en 2011, il développe son propre langage artistique après une formation dans les ateliers de Tadashi Kawamata et d'Anne Rochette. Proche de l'art cinétique du néerlandais Theo Jansen, inspiré par les sculptures de Tinguely, il donne vie à un monde où se mêlent allégresse et ingéniosité. Il crée une poésie du mouvement à travers des sculptures volantes.

C'est suite à son séjour en Afrique et sa formation à l'École des Beaux-Arts de Kumassi au Ghana, qu'il s'intéresse aux objets du quotidien, les assemblages et la récupération. Ces objets nous rappellent notre enfance : ombrelle de cocktail, vieux téléviseur, boîte de sardines. À travers ses figurines composées de vestiges d'objets familiers, l'artiste interroge notre rapport à la modernité en proposant une vision critique de la société de consommation.

Dès lors, il se voit confier l'installation du plafond de la gare des tramways à Dijon. En 2012, l'artiste remporte le Takifuji Art Award à Tokyo, prix international de jeunes plasticiens et expose ensuite à la Dorothy's galerie, puis la galerie Virgile Legrand. Il participe également aux Designers'days 2014 où il a survolé le Tout-Paris avec des drones téléguidés. La même année, l'inventeur investit le Palais de Tokyo avec ses sculptures aériennes. L'année suivante, il présente ses sculptures volantes, dont le ballon d'hélium, à la Fondation Louis Vuitton. En 2018, son œuvre l'Albatros est présenté au Grand Palais et Les Brosses à Dents, à Pompidou.

Jérôme Geles expose à la Dorothy's Galerie, à Paris, et à En face Galerie, à Paris.

EXPOSITIONS :

2023

- Salon BAD+ – Maison Galerie Laurence Pustetto – Bordeaux – France
- Accrochage de l'été – Maison Galerie Laurence Pustetto – Libourne – France

2021

- Comédies humaines – Maison Galerie Laurence Pustetto – Libourne – France

2020

- Résidence Espace Ulio Gonzalez - Arcueil - Val de Marne.
- Exposition *Première partie de l'exposition Yves Klein* - Centre Pompidou – Metz – France

2019

- Exposition magasin – Création des vitrines Petit H – Boutique Hermès Rue de Sèvres – Paris – France
- Résidence château Daubeuf - Normandie
- Pôle culturel des Passerelles Exposition collective & Pris du jury – Pontault Combault – Seine-et-Marne – France

2018

- PAD - Jardin des tuileries – Paris – France
- Exposition *O.V.N.I* - Galerie Mayaro – Paris – France
- BPI - Centre Pompidou – Paris – France

2016

- Salon des indépendants – Grand palais – Paris – France
- Exposition Collective – Brooklyn – New York City.
- Kickart Exposition – Paris – France
- Halle des blanc Manteaux – Paris – France
- Dôme de Port Vendre – Pyrénées orientales

2015

- Sélectionné au concours EAC d'Alicante, exposition – Alicante – Espagne
- Exposition et conception d'atelier jeunes publics à la Maison des Ensembles – Paris – France
- Conception d'atelier jeunes publics pour la Fondation Louis Vuitton – Paris – France

2014

- Contemporary Galerie – Paris – France
- Palais de Tokyo – Paris – France

- Carreau du Temple – Paris France

2013

- Virgile Galerie – Paris – France

2012

- Exposition *Takifuji Art Award* – Tokyo – Japon

2011

- *Au-delà des clichés* – Maison du Japon, Cité universitaire – Paris – France

PRIX :

2012

- Lauréat du prix international de jeunes plasticiens, Takifuji Art Award, Tokyo.