

LIBOURNE VILLE

MAISON GALERIE LAURENCE PUSTETTO

Comédies humaines : cinq univers à découvrir

Laurence Pustetto ouvre sa maison galerie à cinq artistes : les sculpteurs Marc Petit et Guillaume Couffignal, les peintres Lucie Geffré et Véronique Pastor et le plasticien Jérôme Gelès. Ils offrent leur vision du monde dans une mise en scène à découvrir jusqu'au 30 octobre.

Béatrice FERRER

Depuis bientôt deux ans et l'ouverture de sa maison galerie 83 rue Thiers, Laurence Pustetto nous fait le cadeau régulier de partager les œuvres et les artistes qu'elle a choisis, aimés, avec une grande curiosité, un sens inné du beau. Et nous avons bien de la chance d'avoir ainsi, si près, et dans ce lieu, tant de merveilles à découvrir. Ils viennent maintenant de loin, ceux qui aiment l'art et les artistes. Après Quatuor, Arte Factus, l'Art et le Faire, Indigo et 21 grammes, montés on le devine avec toute la jonglerie nécessaire liée aux restrictions du temps, voici Comédies Humaines «la vision de nos comédies parfois dramatiques, ordinaires, fantasmées ou réelles !» Entrons dans la maison art déco, la porte s'ouvre sur un large couloir traversant en direction du jardin. Dans le grand salon sur la droite, les œuvres du sculpteur Marc Petit. Le sculpteur originaire de Limoges a connu le succès tôt, et trace un chemin aisément reconnaissable, les «corps sont au cœur de son œuvre, ils parlent, hurlent, crient, respirent doucement, attendent». Un regard attentif et bienveillant, sans folie ni malaise. «Il est au cœur de nos âmes avec respect et tendresse».



Les univers de Lucie Geffré et Guillaume Couffignal



Le monde de Jérôme Gelès

RIDANT SABRON, Sainte-Terre
14/09/2021 ; Théo LÉFEVRE,
St-André-de-Cubzac
15/09/2021 ; Valentina CHERLO-
X, Lamothe-Montravel ; Mariam
RHAT, Vayres

Dès
10/09/2021 : Geneviève, Anne-
rie CHAUMETTE, Veuf(ve),
LRTIN, 17/05/1939, Saint-Rémy
11/09/2021 : Daniel SAINT-MARC,
Bataire, 31/03/1959, Sauveterre-
Guyenne

13/09/2021 : Jean, Claude
NEYTOU, Marié(e), LESPINAS,
10/5/1936, Échourgnac ; Marie,
encore Juliette BEYSSELANCE,
11/09/2021 : ABANEAU, 24/08/1933,
Ste-Colombe

15/09/2021 : Henri, Roger,
Louis GROLIER, Marié(e), DU-
RURDY, 14/11/1929, Porchères ;
Agathe, Patricia ZÉLIE, Divorcé(e),
SIMBO SENDE, 15/10/1958, Li-
bourne.

Informations délivrées par le
service État Civil de la mairie
de Libourne.

ançant comme tous les derniers
de leur local, 47, cours des Giron-
des, affaires avec des prix de 3 à 5
euros, de la vaisselle et de beaux
vases 25 septembre de 9 heures à

er la maladie d'Alzheimer aura
lieu au parc de l'Épinette.
Le samedi 25 septembre, à la salle
de Libourne, un concours de tarot en
es de 50 minutes chacune, avec le
jeu à l'issue desquelles le classement
sur place, à partir de 20h. Début
des à tous les participants; cadeau
classé. Pass sanitaire obligatoire
05 71 81 63 19



...s délivrées par la
...et Civil de la mairie
...ame.

...ent comme tous les derniers
leur local, 47, cours des Giron-
affaires avec des prix de 1 à 5
...s, de la vaisselle et de beaux
... 25 septembre de 9 heures à

La maladie d'Alzheimer aura
... parc de l'Épinette.
samedi 25 septembre, à la salle
...me, un concours de tarot en
de 50 minutes chacune, avec le
... l'issue de laquelle le classement
... place, à partir de 20h. Début
à tous les participants; cadeau
... Pas sanitaire obligatoire
671 81 63 19



LIBOURNE
05 57 50 13 50

BORDEAUX
05 56 24 99 18

LORMONT
05 57 77 88 00

ARCACHON
05 56 83 13 25

MERIGNAC
05 56 47 22 36

roc-eclerc.fr

... des services dépendants (transport et
... de l'habitat) • 01 55 71 16 16
... 33 Paris 401 449 348

dans une mise en scène
à découvrir jusqu'au 30
octobre.

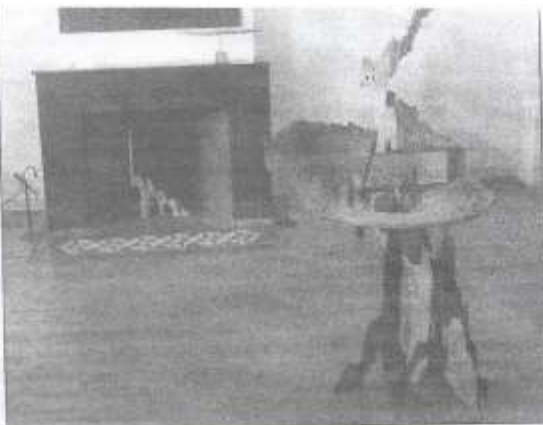
Béatrice FERRER

Depuis bientôt deux ans et l'ouverture de sa maison galerie 83 rue Thiers, Laurence Pustetto nous fait le cadeau régulier de partager les œuvres et les artistes qu'elle a choisis, aimés, avec une grande curiosité, un sens inné du beau. Et nous avons bien de la chance d'avoir ainsi, si près, et dans ce lieu, tant de merveilles à découvrir. Ils viennent maintenant de loin, ceux qui alimentent l'art et les artistes. Après Quatuor, Arte Factus, l'Art et le Faire, Indigo et 21 grammes, montés on le devine avec toute la jonglerie nécessaire liée aux restrictions du temps, voici Comédies Humaines «la vision de nos comédies parfois dramatiques, ordinaires, fantasmées ou réelles». Entrons dans la maison art déco, la porte s'ouvre sur un large couloir traversant en direction du jardin. Dans le grand salon sur la droite, les œuvres du sculpteur Marc Petit. Le sculpteur originaire de Limoges a connu le succès tôt, et trace un chemin aisément reconnaissable, les «corps sont au cœur de son œuvre, ils parlent, hurlent, crient, respirent doucement, attendent». Un regard attentif et bienveillant, sans folie ni malaise. «Il est au cœur de nos âmes avec respect et tendresse».

Se dévoilent ici aussi les délicates peintures au stylo de Véronique Pastor, légères comme des plumes. On retrouve ses tableaux un peu partout dans la maison. Ils accompagnent dans le couloir les certifiants d'intérieur du plasticien Jérôme Gelès.

L'univers de Jérôme Gelès

Tout est en mouvement dans l'œuvre de ce jeune artiste. Poétique, cinématique et témoin des désordres du monde. Son univers se découvre dans le petit salon du rez-de-chaussée. Fascinante, la table à induction sur laquelle évoluent de drôles de vaisseaux. Des morceaux de brosse à dents pour patins, mus par des vibreurs de portables, ces petits robots chargés de déchets, de guerriers, de misérables, tournent, se heurtent, et repartent «selon un mouvement aléatoire parfaitement incalculable» se réjouit, sur ce dernier point, l'artiste. Car tout n'est peut-être pas réjouissant, mais cette prise de conscience est mobile, elle éduque, échange, avec une réelle légèreté. Comme ces planctons géants, mobiles, en carbone et



Les univers de Lucie Geffré et Guillaume Couffignal



Le monde de Jérôme Gelès



Laurence Pustetto



Les sculptures de Marc Petit

plastique «de récupération, souvent sur les plages». Jérôme Gelès, aime partager, discuter, expliquer, apprendre, ce Parisien diplômé des Beaux-Arts prépare son départ pour Marseille, pour poursuivre son travail sur les planctons avec un laboratoire de biologie marine et transmettre et expliquer par l'art «montrer ce qu'ils font, à quoi ça sert, casser des barrières». Prenons l'escalier, sous la bienveillante montgolfière installée depuis

le premier jour, et passons sous la frise qui est née cet été pour entrer dans le grand salon. C'est ici et dès le palier que l'on rencontrera les élégants portraits de Lucie Geffré, magnifiques, pour un regard croisé sur les sculptures du fondeur d'art Guillaume Couffignal, façonnées à partir de végétaux et d'éléments de récupération. Cinq univers réunis pour nous à découvrir jusqu'au 30 octobre.

Les jeudis, vendredis, samedis et dimanches de 14h3 à 18h30.