

**MAISON GALERIE LAURENCE PUSTETTO**

# Regards croisés, figures singulières



Laurence Pustetto et Pascal Bouchaille présentent jusqu'au 15 décembre à la Maison Galerie de la rue Thiers une sélection partagée d'artistes français de diffusion internationale. Un accrochage à deux mains particulièrement réussi. Courez-y. Regards Croisés jusqu'au 15 dé-

cembre du mardi au mercredi sur rendez-vous uniquement. Du jeudi au samedi de 11h à 18h Maison Galerie Laurence Pustetto, 83 rue Thiers 33500 Libourne. LP: lp@pustetto.fr / PB: pascal.bouchaille@wanadoo.fr LP: 06 85 31 25 07 @maisongalerielaurencepustetto www.maisongalerie-lp.fr

## St-Émilion

**Exposition de peintures de Sophie Garapon** « La Nature et des Hommes » jusqu'au 31 octobre à la galerie du Caveau.

## St-Denis-de-Pile

**Octobre à Boma. Jusqu'au 11 novembre** : exposition photographique « Le parti pris des livres ». Maddalena Rodriguez-Antonioti est plasticienne et écrivain. Ses œuvres ont fait l'objet de nombreuses expositions tant en France qu'à l'étranger, ainsi que de commandes et acquisitions publiques (notamment muséales). Son Parti Pris des Livres photographique, à la chambre noire, est un hommage vibrant au corps du livre. À des peaux de papier dont elle révèle la sensualité. Selon Le Monde: « Une méditation en forme de confidence sur un univers millénairement contemporain ». Ce travail figure désormais dans les archives de la B.N.F.

## St-Seurin

La Fête de la photo s'ouvre en avant-première avec une magnifique exposition de clubs présentée à la galerie François-Mitterrand et en extérieur sur le mail Jacques-Yves Cousteau **jusqu'au 29 octobre**. Pour cette 9<sup>e</sup>, 45 photographes et club régionaux sont attendus. À voir mercredi, vendredi et samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h, dimanche de 8h30 à 18h30. Groupes sur rendez-

vous. Entrée libre, infos 05 24 24 01 01.

## Porchères



**Jusqu'au 12 novembre** les jeunes de l'École de la deuxième chance de Coutras et le Collectif API présenteront une exposition photo « Un billet pour - Chroniques Gabay - » au Moulin de Porchères.

## Et Ailleurs

### Neuvicq

**Concours de belote** organisé par le club de l'espoir de Neuvicq **samedi 28 octobre**, en équipe, à 14 heures, à la salle des fêtes de Neuvicq.

## LA CHRONIQUE DU NET

# De Druon à Plantu...



[gassien@gmail.com](mailto:gassien@gmail.com)

Peu de rapport entre ces deux personnages si ce n'est qu'ils sont à l'honneur dans la bastide dans le cadre de deux expositions ces prochaines semaines. L'exposition d'automne, « Maurice Druon, l'homme et ses amitiés artistiques », a ouvert ses portes le 14 octobre à la Chapelle du Carmel. Cette ancienne chapelle est devenue l'espace dédié aux expositions temporaires du Musée des Beaux-Arts de Libourne dont vous pouvez suivre l'actualité sur Facebook (@beauxarts.libourne) et Instagram (mba\_libourne) : <https://www.libourne.fr/culture/musee-des-beaux-arts> Chaque exposition s'inscrit dans une histoire en train de s'écrire, en parfaite adéquation avec ce que veut aujourd'hui devenir le musée: un lieu où se mêlent les arts, du passé et du présent, qui promeut l'incitation à la curiosité et à l'ouverture du cœur et de l'esprit. Après les dessins de la collection Guerlain en 2014, la rétrospective sur l'artiste Joan Miró en 2017, les œuvres appartenant au marchand d'art juif Paul Rosenberg en 2018, la naissance d'un artiste avec les œuvres de Toulouse-Lautrec en 2021 puis le poète photographe Eugène Atget en 2022, c'est aujourd'hui Maurice Druon et ses amitiés artistiques qui seront exposés. Homme de lettres, historien, académicien, résistant, ministre de la culture (1973-1974) : on ne présente plus

Maurice Druon (1918-2009), co-auteur du Chant des partisans (avec son oncle Joseph Kessel et Anna Marly), des Rois maudits ou encore des Grandes familles (prix Goncourt en 1948). Dans les années 1970, il achète et restaure une ancienne abbaye du XII<sup>e</sup> siècle située dans les environs de Libourne et choisit d'y être inhumé, liant ainsi son histoire personnelle à celle du territoire libournaise. Toute sa vie fut ponctuée d'échanges, de rencontres, de complicités avec de nombreux artistes, notamment le peintre Bernard Buffet. À travers des archives et des prêts d'œuvres inédits, pour beaucoup octroyés par la famille elle-même, l'exposition fera la lumière sur la carrière de ce grand homme, également amateur d'art et collectionneur. Cette exposition bénéficie du prêt exceptionnel du manuscrit original du Chant des partisans (dont nous célébrons cette année les 80 ans), accordé par le musée de la Légion d'honneur et des ordres de chevalerie. Le musée des Beaux-Arts de Libourne a également le privilège de présenter des tableaux, gravures, sculptures issues de la vente exceptionnelle organisée par la Maison Millon le 19 septembre 2023 (« Vente Maurice Druon. Inspirations d'un immortel, seconde partie - les souvenirs »). Enfin, des archives, tapuscrits, manuscrits et éditions originales de ses plus grands ouvrages sont prêtés par la famille : <https://www.libourne.fr>.

**fr/fileadmin/medias/Musee/Programme\_Druon\_definitif.pdf** L'exposition est accessible en visite libre et gratuite du mercredi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h et en visite commentée sur inscription les mardis à 11h et les samedis à 14h. Des ateliers pédagogiques ainsi que des événements se dérouleront autour de l'exposition tels que les mercredis Pattes Bleues pour les plus jeunes ou encore la projection cinématographique « Le Baron de l'écluse » le jeudi 9 novembre au Cinéma Grand Ecran de Libourne. La seconde exposition concerne Plantu, dessinateur de presse et caricaturiste, et se déroulera au Chamarré, bar associatif affilié à l'hôpital de Libourne situé 28 rue Michel de Montaigne. Parrainé par l'association Passage, c'est un lieu d'accueil, de rencontre et d'écoute dédié aux personnes psychologiquement fragiles. Mais c'est aussi un lieu ouvert sur l'extérieur. Ainsi, l'association y organise cinq à six fois par an des expositions. Jusqu'au 31 janvier, les murs accueillent des œuvres de Plantu, en partenariat avec les Grandes Heures de Saint-Emilion, propriétaire de l'exposition, l'affichage changera le 1<sup>er</sup> Jeudi de chaque mois pour permettre d'accéder à différentes œuvres chaque mois. L'entrée y est libre aux horaires d'ouverture : <https://www.libourne.fr/information-transversale/agenda/plantu-sexpose-au-chamarre-vernissage-13757>

**64€/an**  
**39€/6 mois**

LE RESISTANT

## DES KIDS

### LE BONNE COPIE

Chaque illustration est reproduite deux fois, sauf une. Découvre laquelle.



### VRAI OU FAUX

Alex, Théo et Joséphine parlent des Etats-Unis. L'un d'entre eux se trompe. A toi de trouver lequel!

**ALEX**  
Les Etats-Unis d'Amérique comptent...

**Théo**  
La capitale de ce vaste pays est Washington. Washington, c'est aussi le nom d'un grand homme d'Etat qui fut le premier président de ce pays.

**Joséphine**  
En Louisiane, on parle le français. Il est...

## LES 7 DIFFERENCES

Il existe sept différences entre ces deux illustrations. Découvre lesquelles.



### Solutions

1. Les chaussures de la fille à gauche sont bleues et à droite elles sont rouges.  
2. Le chien à gauche est assis et à droite il est debout.  
3. Le ballon à gauche est rouge et à droite il est vert.  
4. Le garçon à gauche a une tige de glace et à droite il n'en a pas.  
5. Le garçon à gauche a une tige de glace et à droite il n'en a pas.  
6. Le garçon à gauche a une tige de glace et à droite il n'en a pas.  
7. Le garçon à gauche a une tige de glace et à droite il n'en a pas.

## Sudoku

N° 1 - FACILE

3		4	2					3
			6	8	1	7	2	
2	6			3	4	8		
		2	3	8	1		5	6
		3	4	6	9			
1				9	5	4		
	1	9		4	6	5		
	5	6	1	9	8	3		
6	3	8		7	1	4		

N° 2 - MOYEN

			9	4				
7				9				
	8	4	7		1	3		
			7			5		
5	3	2	4	8	1			
6	8	7		9	2			
			2	8				
4	1	5						2
							5	